



LECTURE SOCIALE ET RECOMMANDATION

16 avril 2012

Premier site français sur le livre



Première communauté de lecteurs

1

48 000 lecteurs membres

partagent leurs lectures, critiques et citations

2

Site numéro 1 en trafic

700 000 visiteurs uniques / mois

consultent les notices enrichies du site à la recherche de leur prochaine lecture

The screenshot shows the Babelio homepage with a navigation bar including 'Accueil', 'Profil', 'Livres (1373)', 'Amis (118)', and 'Autres'. A main section titled 'Découvrez notre nouveau système d'insignes !' features several book recommendations with user avatars and star ratings. For example, 'Bigmammy a ajouté une critique' for 'L'Homme de l'art' by D.-H. Kahnweiler, and 'LiliGalipette a apprécié une critique de MissAlfie' for 'Missi dominici, Tome 1 : Infant Zodiacal' by Thierry Gloris. A 'Quiz' section is also visible, titled 'Quiz sur l'Etranger par Albert Camus', with a progress bar showing '4 critiques' and '6 citations'.

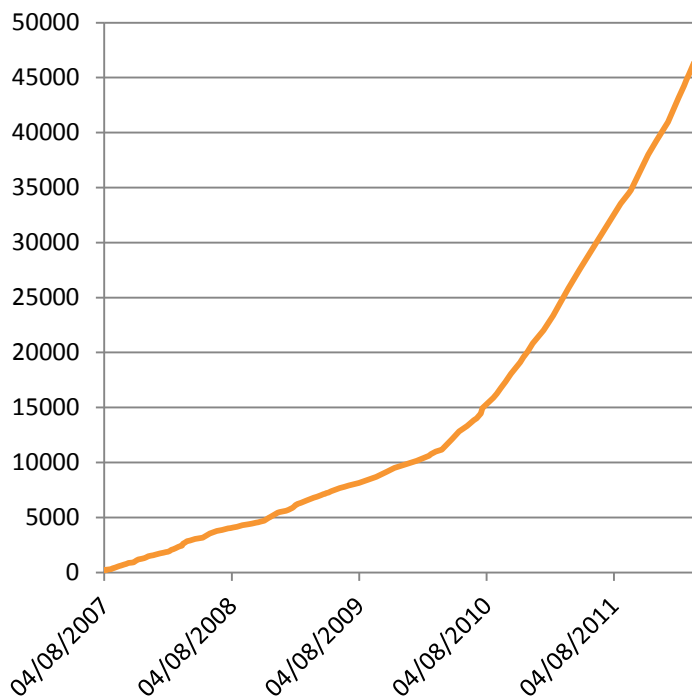
The screenshot shows a detailed page for the book 'Limonov' by Emmanuel Carrère. It features a book cover with the 'PRIX RENAUDOT' label, the author's name, and publication details (ISBN: 9782818014059, Éditeur: P.O.L. (2011)). The page includes a 'Note moyenne : 3.87/5 (sur 151 notes)' and a 'Renaudot - général - 2011' badge. There are buttons for 'Lire un extrait', 'Ajouter une critique', and 'Ajouter une citation'. A 'Critiques et avis' section shows a review by Par Maiaura from November 22, 2011. The page also features a 'Prix des Lecteurs' banner and a 'Vous aimez ce livre?' section with related book suggestions.

1

48 000 lecteurs membres

Une communauté en croissance

Membres inscrits 2007-2012

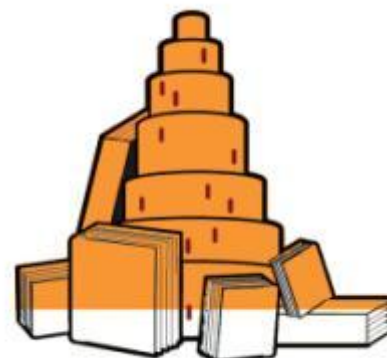


Une communauté de très grands lecteurs

Lecteurs lisant plus d'un livre par mois

96%

de la communauté Babelio



16%

de la population française



Des lecteurs très prescripteurs

1

48 000 lecteurs membres

170 000 critiques et 125 000 citations publiées

Complétées par l'agrégation de contenus tiers

13 000 critiques presse

Critiques presse (6)

Libération, le 19 mars 2012
Tout l'art de Kawabata a consisté une fois encore à laisser le lecteur trayer sa propre route de compréhension dans un récit énigmatique dont l'écriture dense, à la fois réaliste et poétique, n'hésite pas à jouer d'accents philosophiques.
[Lire la critique sur le site Libération](#)

Le Soir, le 19 mars 2012
Tout à la fin du livre, deux mots déçoivent : « texte inachevé ». Dommage. Car Kawabata nous avait une fois encore promis, comme il l'a fait dans toute son œuvre, sur la ligne ténue qui sépare le réel de sa perception, mobilisant les sens autant que l'intelligence.
[Lire la critique sur le site Le Soir](#)

Letiologie, le 16 mars 2012
Ultime roman de Kawabata, Les Pissenits donne l'impression d'une œuvre de la sédimentation plutôt que de la maturité.
[Lire la critique sur le site Letiologie](#)

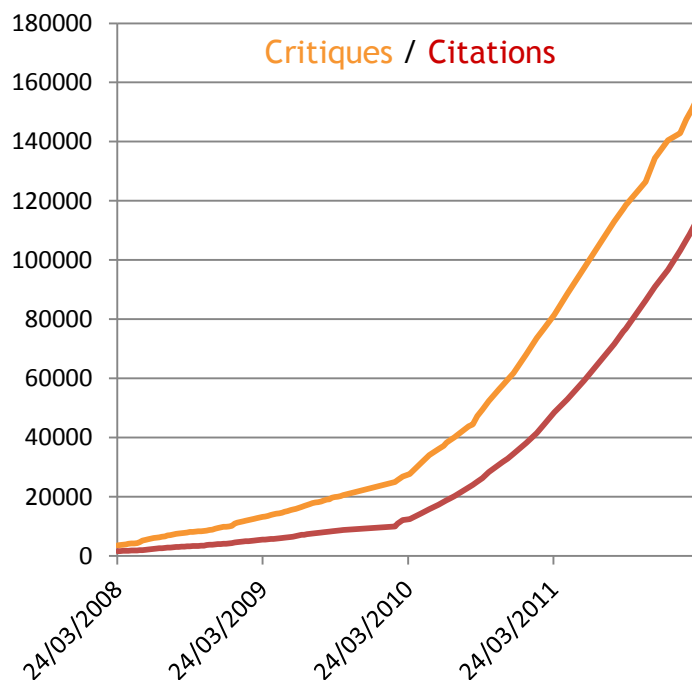
42 000 vidéos d'auteurs

Videos de Véronique Ovaldé



Véronique Ovaldé répond au qu Interview réalisée après l'enregi d'oiseaux (éditions de l'Olivier, 2 Desalmand

Contributions 2007-2012



Une audience ciblée

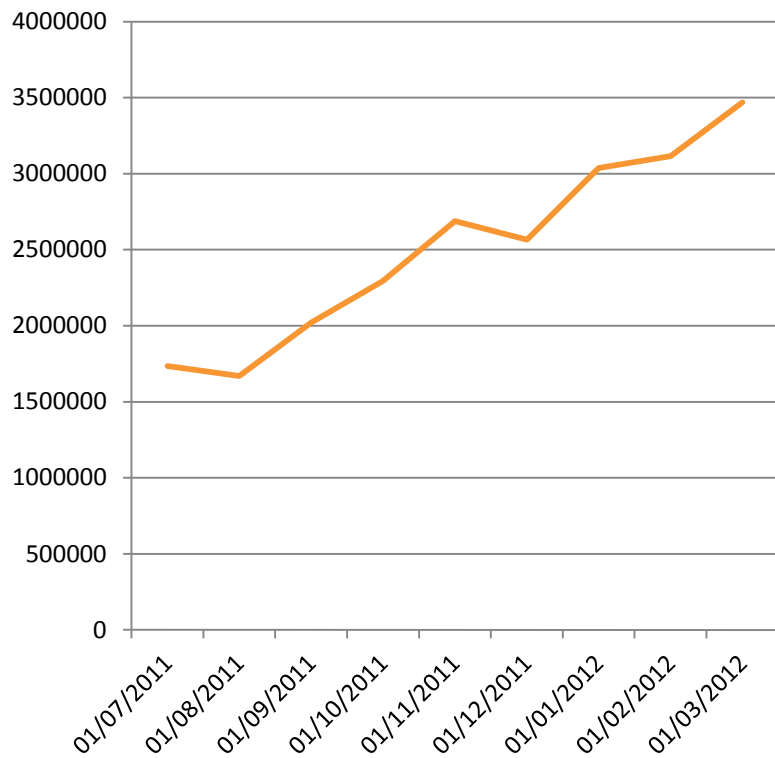


2

700 000 visiteurs uniques

Une audience active et fidèle :
4 M pages vues par mois

Pages vues juin 2011 - mars 2012



Tous types de lecteurs

Thèmes les plus populaires sur Babelio

roman aventure littérature récits fantasy
science-fiction anticipation fantastique historique suspense
manga essai bande dessinée théâtre nouvelles
poésie classique roman historique biographie
autobiographie témoignage jeunesse littérature jeunesse
roman d'amour histoire thriller
romans policiers et polars contes art enfance
enfants drame amitié mort femmes enquêtes adolescents
magie humour religion musique horreur politique peinture
amour guerre seconde guerre mondiale société cuisine voyages
science mythologie famille vampires philosophie psychologie
états-unis littérature américaine Paris (France) chine inde italie
russie afrique japon littérature japonaise littérature française
littérature anglaise angleterre littérature russe littérature italienne
littérature allemande moyen-âge 19ème siècle

Suivi de lecture d'amis

+ alicejo a ajouté à ses livres en cours.



Critique amoureuse des Français de Alberto Toscano

Classer, critiquer ce livre

Echanges, partages

Vous avez reçu une recommandation de lecture

pierre(pierrefremaux@gmail.com) vous recommande



Olympe de gouges
Catel



Opengraph Facebook



avril

Livres notés



3 fois rien -
Frédéric Féjard
4 sur 5



Le Lys dans la
vallée - Honoré
de Balzac
5 sur 5



Le grand coeur
-
Jean-Christophe
Rufin
2 sur 5



La Bête
humaine -
Emile Zola
2 sur 5

Experts thématiques



Expert policier

Cet insigne est un peu comme un badge de police : il distingue les meilleurs lecteurs de romans policiers et de thrillers. D'Agatha Christie à Henning Mankell, de Simenon à C.J Box.

Non classé

[Découvrez tous les insignes](#)

| JJ-1 | Du premier au dernier | Critiques | Citations | Livres | Biog. | |
|------|-----------------------|-----------|-----------|--------|-------|-------------------|
| 1 | annie | 452 | 35 | 979 | 0 | Expert 466 points |
| 2 | Onclepaul | 224 | 106 | 219 | 0 | Expert 348 points |
| 3 | Woland | 146 | 38 | 662 | 5 | Expert 321 points |
| 4 | Sharon | 180 | 86 | 214 | 0 | Expert 300 points |

A la recommandation automatisée



Statistique, sémantique, sociologique, Algorithmique?



Refaire société



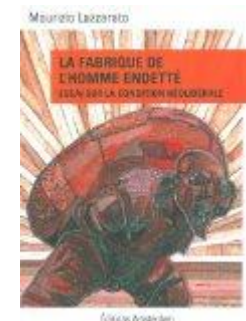
Vivre la fin des temps



Après la crise



Capitalisme
Désir et servitude



La fabrique de
L'homme endetté

entretiens **essai** autobiographie Aspect social éducation social **sciences humaines** méthodologie
scientifique recherche enquêtes enseignement sociologie de la lecture agora durkheim Exclusion sociale
Interaction sociale Socialisation max weber théorie politique société classes sociales **sciences sociales**
Sociologues capitalisme marxisme anthropologie philosophie ethnologie télévision france littérature francophone
littérature française 20ème siècle

Masse Critique, le service de presse sur internet



Promouvoir un livre auprès de lecteurs ciblés et influents?



Masse
Critique

Editeurs

Lecteurs



Depuis 2007 : 100 éditeurs partenaires / 5 000 livres chroniqués

Les éditeurs interagissent avec une communauté ciblée

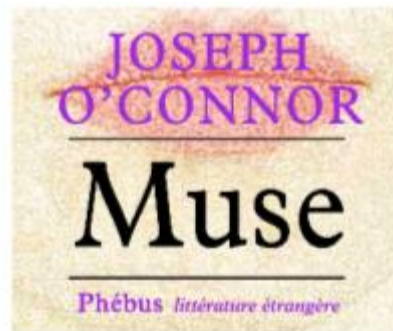
Buchet Chastel



Le Livre de Poche



Phébus



PUF



Mango



Delcourt



CNL



Buchet Chastel



Rustica



Quebecor Media



Le Seuil



Hachette



Babelio en bibliothèque publique : Babelthèque



Limonov
de Carrère, Emmanuel - 2011

Informations Details

1 exemplaire(s) disponible(s) sur 23

Exemplaires

| Bibliothèque | Cote | Matériel | Localisation | Retour attendu le | |
|-------------------------------------|------|--------------------------------|--------------|-------------------|---|
| Ancoely | CAR | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 27/12/2011 | RÉSERVER |
| Médiathèque José Cabanis | CARR | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 3/1/2012 | RÉSERVER ATTENTION : ce "titre" est déjà réservé plus de 10 fois |
| Médiathèque José Cabanis | | Texte imprimé pour tout public | Réservé | | RÉSERVER |
| Médiathèque José Cabanis | | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 8/1/2012 | RÉSERVER |
| Bibliobus et prêt aux collectivités | CARR | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 5/1/2012 | |
| Bibliobus et prêt aux collectivités | CARR | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 10/1/2012 | |
| Saint-Cyprien | CARR | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 3/1/2012 | RÉSERVER |
| Croix-Daurade | CARR | Texte imprimé pour tout public | Prêté | 20/12/2011 | RÉSERVER |
| Empalot | CARR | Texte imprimé pour tout public | Réservé | | RÉSERVER |

Un catalogue avec Babelthèque

1. Consultation et ajout de critiques

2. Consultation et ajout de citations

3. Recommandations de lecture précises sur 100 000 titres

4. Etiquettes de classement, avec navigation dans le catalogue

5. Avis de professionnels

6. Notes d'internautes

7. Vidéos d'auteur (entretiens, bandes-annonces etc.)



Responsables relations éditeurs

Guillaume Teisseire

guillaume@babelio.com

+33 (6) 60 53 74 99

Pierre Fremaux

pierre@babelio.com

+33 (6) 63 01 56 05