



RÉGION ACADÉMIQUE
OCCITANIE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

| Direction de région académique
du numérique pour l'éducation

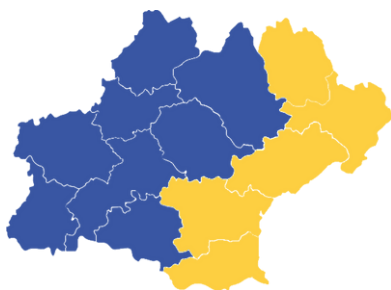
GUIDE DE L'INTERLOCUTEUR ACADÉMIQUE AU NUMÉRIQUE

Académie de Toulouse



LA DRANE

La Direction de Région Académique du Numérique pour l'Éducation (DRANE) de la région académique Occitanie (Académies de Montpellier et de Toulouse) est chargée d'accompagner le développement des usages du numérique au service de la pédagogie.



Elle met en œuvre la politique numérique éducative de la région académique et des académies en partenariat avec les collectivités locales, les services académiques et départementaux de l'Éducation nationale.

Elle accompagne les établissements au quotidien, impulse des projets et des actions, encourage les innovations et expérimentations et participe à leur diffusion et leur valorisation.

La DRANE organise, en lien avec les écoles académiques de la formation continue et les partenaires associés, la formation des enseignants et des personnels "au" et "par" le numérique.

Elle coordonne un réseau d'acteurs du numérique sur l'ensemble du territoire régional, dont les interlocuteurs académiques au numérique font partie.

UN MAILLAGE TERRITORIAL D'ACTEURS DU NUMÉRIQUE POUR L'ÉDUCATION

Académie
de Toulouse

18

Interlocuteurs
académiques
au numérique
disciplinaires

32

Référents EduLAB

647

Référents numériques
second degré (RUPN)

60

Référents numériques premier degré
(ERUN, Conseillers pédagogiques)

Les référents pour les usages pédagogiques du numérique (RUPN) du second degré sont des interlocuteurs privilégiés concernant les pratiques pédagogiques numériques en établissement scolaire.

MISSIONS DU IAN

Participer



▶ Séminaire national (transmettre un compte-rendu du séminaire à la DRANE, à l'inspecteur disciplinaire et au coordinateur académique des IAN)



▶ Réunion TraAM nationale (transmettre un compte-rendu du séminaire à la DRANE, à l'inspecteur disciplinaire et au coordinateur académique des TraAM)

Niveau national

Diffuser

▶ Après avoir pris connaissance des TraAM produits l'année précédente au niveau national, les diffuser au niveau académique

Contribuer



▶ Consulter l'appel à candidature national pour participer aux TraAM

▶ Proposer des contenus pour les publications nationales (lettres ÉduNum disciplinaires, Éduscol)

Mutualiser



▶ Indexer les scénarios d'usage sur Édubase

▶ Maintenir une veille et une action de curation

Participer



- ▶ Réunion de travail et de coordination académique organisée par la DRANE
- ▶ Événements académiques pour le numérique ou animations locales pour partager ses pratiques

Informer

- ▶ Communiquer sur les ressources numériques institutionnelles



- ▶ Envoyer un compte-rendu d'activité (bilan des actions et des publications) à la DRANE et à l'inspecteur disciplinaire

**Niveau
académique**

Impulser

- ▶ Impulser, sous l'autorité de l'inspecteur de la discipline, la participation d'un groupe de travail académique aux TraAM

Valoriser

- ▶ Identifier et valoriser, en lien avec la DRANE et les webmasters des sites disciplinaires, des projets intégrant le numérique et les productions issues des TraAM

FOCUS : LA VALORISATION

Le IAN coordonne la valorisation des projets, activités et scénarios pédagogiques numériques pour sa discipline, sous couvert de son inspecteur et en lien avec la DRANE.

Multiples modalités de valorisation

- Rédaction d'un article sur le site disciplinaire
- Publication d'un article sur le site de la DRANE
- Proposition d'un article pour le site académique
- Mise en avant d'un article sur les réseaux sociaux de la discipline, de la DRANE ou de l'académie
- Présentation d'un article dans la lettre d'information académique sur le numérique pour l'éducation
- Présentation d'un projet dans le cadre d'un webinaire
- Référencement d'un scénario ou projet sur Édubase
- Mise en avant d'un projet, d'une activité ou d'un scénario dans la lettre ÉduNum nationale
- Publication d'un article sur le site Éduscol

Conseils pour une publication adaptée

- Intégrer un support visuel ou audiovisuel à la publication, comme une interview, apportera une réelle plus-value ;
- vérifier le respect du droit à l'image et à la voix dans le cas de publications comportant des photos ou éléments audiovisuels de personnes ;
- s'assurer de l'absence de diffusion d'œuvres protégées par le droit d'auteur (sauf autorisation) puisque l'exception pédagogique ne s'applique plus lorsque la diffusion est publique ;
- ne pas publier deux fois le même article sur différents sites car cela pénalise son référencement.

FOCUS : LES BONNES PRATIQUES DE COMMUNICATION

Pour communiquer en toute simplicité au sein du réseau des IAN, nous vous proposons différentes modalités complémentaires.

Correspondance institutionnelle

Les échanges concernant votre lettre de mission ou nécessitant une information conjointe de vos inspecteurs disciplinaires doivent se faire par mail.

E-mail du service : drane@region-academique-occitanie.fr

E-mail du coordonnateur du réseau pour l'académie de Toulouse : elisabetta.pacini@ac-toulouse.fr

Lettre d'information

Vous êtes destinataire, chaque trimestre, d'une lettre d'information commune aux IAN et aux RUPN.

Elle vous est envoyée quelques jours avant la lettre d'information adressée à tous les enseignants.

Réseaux sociaux

Le mot-clé [#lanTlse](#) permet de marquer les publications des IAN sur les réseaux.

Espace collaboratif sur [magistère](#)

Cet espace a été créé pour échanger entre IAN, mettre en commun, recevoir des informations et centraliser les documents.

FOCUS : LA RÉGLEMENTATION DES USAGES NUMÉRIQUES

Protection des données et respect de la vie privée

Le règlement général européen sur la protection des données personnelles (RGPD) renforce le droit des personnes sur le traitement d'informations qui permettent de les identifier (nom, prénom, coordonnées, etc.).

L'enregistrement et la diffusion de l'image et de la voix des personnes sont également soumis à autorisation.

Utilisation et création de contenu

Toute réalisation intellectuelle originale est protégée par le droit d'auteur. Cela impose à l'utilisateur d'une œuvre d'obtenir l'autorisation de l'auteur (ou de l'ayant-droit) pour l'utiliser. Des accords permettent, sous certaines conditions, d'utiliser des œuvres protégées à des fins exclusives d'illustration dans le cadre de l'enseignement ou de la recherche. On parle d'exception pédagogique.

Les créateurs peuvent accorder des permissions supplémentaires (autorisant par exemple le public à copier, distribuer ou modifier une œuvre) et demander à être crédités de la manière dont ils le souhaitent à l'aide des licences Creative Commons.

Prise en compte des situations de handicap

L'accessibilité numérique consiste à rendre les services et ressources en ligne accessibles aux personnes en situation de handicap.

La direction interministérielle du numérique (DINUM) édite le référentiel général d'amélioration de l'accessibilité (RGAA).



<https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/usages-reglementation>

RESSOURCES ET DISPOSITIFS INSTITUTIONNELS

apps.education.fr

Un panel de services numériques essentiels, partagés à l'échelle nationale :



100 Go de stockage
Collaboration en ligne
Partage de fichiers



Hébergement vidéo
Chaînes thématiques
Sans publicité



Pod Educ

Vidéos enrichies :
chapitrage, annotations,
documents joints.
Réalisation de capsules.

Et d'autres applications, à retrouver sur :
<https://portail.apps.education.fr>

Visio-Agent



Classes virtuelles d'Occitanie

Classe virtuelle et
visio-conférence
Accès par simple lien
Enregistrement

FileSender

Échange de fichiers
volumineux



Messagerie instantanée

magistère

Plateforme de formation en ligne
des enseignants de l'Éducation
nationale
pour le suivi de parcours hybrides
et l'autoformation



Lettres publiées sur Éduscol
sur l'activité pédagogique du
numérique



ÉduBase

Édubase recense les pratiques pédagogiques numériques valorisées par les académies, en cohérence avec les programmes.

Les scénarios pédagogiques proposés peuvent être recherchés par mot clé, niveau éducatif, domaine d'enseignement, thème, compétence (du CRCN ou autre).

Le IAN référence régulièrement les scénarios de sa discipline pour son académie : <https://edubase.eduscol.education.fr>

**ARCHI
CLASSE**

Intégration des usages du numérique dans la transformation des espaces scolaires.

<https://archiclasse.education.fr>

GAR

**LE GESTIONNAIRE
D'ACCÈS
AUX RESSOURCES
NUMÉRIQUES**

Mise à disposition de ressources et de services dans un cadre de confiance via le Médiacentre de l'ENT

Espace Magistère en auto-inscription pour les responsables d'affectation



Sélection de services parmi ceux disponibles à partir de l'ENT :



Manuels numériques

Version digitale des manuels scolaires, enrichie de contenus additionnels et interactifs

**CITIZEN
CODE**

CAPYTALE

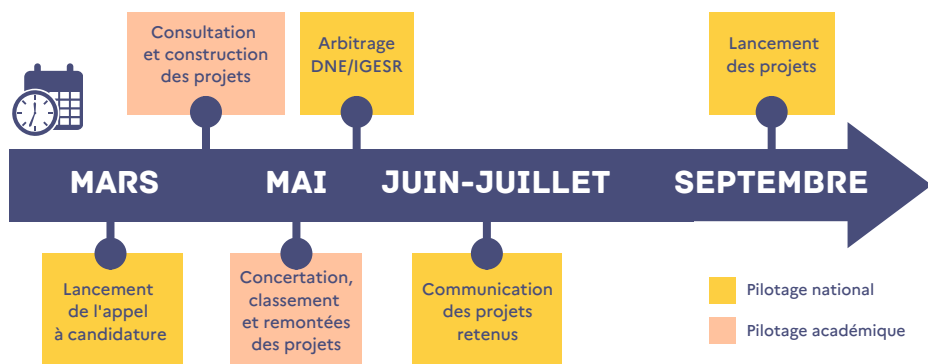
Lumni

RÉFLEXION ET PRATIQUES PÉDAGOGIQUES



Les Travaux académiques mutualisés (TraAM) sont un dispositif de création et d'expérimentation en classe de séquences pédagogiques sur des thèmes émergents du numérique éducatif. Pendant un an, les équipes académiques du 1er et du 2nd degrés explorent des thèmes disciplinaires et créent des séquences pédagogiques utilisant le numérique en lien avec le Cadre de Référence des Compétences Numériques (CRCN). Ces scénarios sont partagés dans Édubase.

Le dispositif peut se poursuivre une deuxième année avec la création de modules d'auto-formation Magistère afin d'aider les enseignants à développer des compétences numériques sur des enjeux spécifiques. La DRANE peut vous accompagner dans la conception de ces parcours.



CRCN & PIX



En milieu scolaire, la plateforme Pix permet, à partir de la 6^e, de travailler les compétences numériques des élèves (CRCN) et de les certifier en fin de cycle (3^e, Terminale, CAP, 2^e année de BTS et CPGE).

La DRANE offre un accompagnement aux établissements dans la mise en œuvre de Pix et propose des ressources et des actions de formation aux équipes pédagogiques.

Domaines du CRCN

- 1 Information et données
- 2 Communication et collaboration
- 3 Création de contenu
- 4 Protection et sécurité
- 5 Environnement numérique

[+ https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/usages/pix](https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/usages/pix)

Différents parcours permettent ainsi de travailler une combinaison de compétences numériques selon divers critères : disciplinaires, thématiques (Ex : cybersécurité, EMI, intelligence artificielle) ou spécifiques (Ex : déficients visuels, ENEA, parcours de rentrée).

Pix 6^{ème} : pour sensibiliser aux usages du numérique

L'attestation Pix de sensibilisation au numérique devient **obligatoire** à la rentrée 2024.

Elle comprend 3 parcours :

- Protection et sécurité numérique, focus cyber-harcèlement
- Initiation aux compétences numériques
- Bilan

À l'issue de ces parcours, les élèves pourront recevoir l'attestation.



CRCN-ÉDU

Ouverts aux enseignants volontaires et aux étudiants en master MEEF, Pix+ Édu est un dispositif de développement et de valorisation des compétences numériques spécifiques aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Une attestation et une certification des compétences sont également possibles.

Pix+ Édu est accessible via un parcours Magistère spécifique : <https://magistere.education.fr/dgesco/course/view.php?id=2969>

Ce parcours Magistère est proposé en auto-inscription. Il permet de :

- **découvrir** Pix+ Édu avec un parcours d'auto-positionnement
- **s'entraîner** avec des parcours thématiques
- **valider** ses compétences avec un parcours bilan



Domaines du CRCN-Édu

- 1 Développement professionnel
- 2 Gestion des ressources numériques
- 3 Enseignement-apprentissage par le numérique
- 4 Prise en compte de la diversité des apprenants pour favoriser leur autonomie
- 5 Développement des compétences numériques des apprenants



Retrouver l'affiche pour votre établissement :



<https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/pix-edu>



FORMATION AU NUMÉRIQUE

Accompagnement en ligne

Tutoriels



Banque de tutoriels sur l'usage d'outils et de services numériques

Webinaires



Conférences et échanges en classe virtuelle sur diverses thématiques

[+ https://drane-occitanie.fr/tuto](https://drane-occitanie.fr/tuto) <https://drane-occitanie.fr/webinaires>

Sur le terrain

EDULAB



Pour assurer ses missions localement, la DRANE s'appuie sur les EduLAB, des lieux de formation animés par un « référent EduLAB », enseignant du second degré possédant une expertise du numérique au service des apprentissages.

Consultez le site de la DRANE pour trouver l'EduLAB dont dépend votre établissement.

[+ https://drane-occitanie.fr/edulab](https://drane-occitanie.fr/edulab)

Programme académique de formation (PRAF)



Offre de formation répondant à la diversité des pratiques pédagogiques numériques et aux besoins exprimés

Formation d'initiative locale



Formation liée aux usages pédagogiques du numérique et répondant à une demande exprimée par l'équipe éducative d'un établissement

[+ https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/se-former](https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/se-former)

PAUSES NUMÉRIQUES

Le dispositif

Une modalité de formation
au cœur des établissements

Ce dispositif de formation est un temps d'échanges informels entre collègues et référents autour des différentes thématiques du numérique pour l'éducation.

Il permet le partage entre pairs, sur des formats courts, de 30 à 45 minutes, en présentant un geste ou une pratique pédagogique et un service, un outil et/ou des ressources numériques.

ce temps se déroule dans les établissements scolaires. Il peut être animé par un enseignant ou un personnel ayant une pratique inspirante, et non nécessairement par le référent numérique qui coordonne toutefois sa mise en place.

Il peut être proposé durant la pause de midi ou à d'autres moments. Il s'adresse à tous les personnels.

 <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/se-former>

Mode d'emploi

Obtenir l'accord préalable du chef d'établissement, informer les collègues puis déclarer cette pause numérique à la DRANE.

Des exemples et des supports de communication sont mis à disposition sur le site de la DRANE.

Thématiques

Quelques exemples :

- Utilisation des services Apps.education
- Utilisation des QR-Codes dans ses pratiques pédagogiques
- Travail avec les tablettes
- Partages de pratiques autour de Pix
- Échanges autour d'applications pédagogiques

ENT

L'Environnement Numérique de Travail de l'académie de Toulouse est disponible pour tous les établissements du 2nd degré à partir de deux plateformes : **eCollège31**, utilisé par les collèges de la Haute-Garonne ; **MonEntOccitanie** pour tous les autres établissements de l'académie. Ces projets sont portés par les collectivités et les services académiques.

Ils possèdent de nombreuses fonctionnalités (une messagerie interne, un cahier de textes, un classeur pédagogique, etc.) rendant possible l'édition d'un site public et l'intégration de services tiers et de ressources pédagogiques via le gestionnaire d'accès aux ressources (GAR) du **Médiacentre**.

+ <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/usages/ent>



La DRANE vous informe sur l'actualité et met des supports à votre disposition, intégrables à votre ENT :

- Des tutoriels par profil (élève et parent / enseignant / direction / administrateur)
- Une Foire Aux Questions



USAGE DES ENT ET CYBERSÉCURITÉ

Vérification de l'adresse de connexion, bonne gestion des mots de passe, mise à jour des antivirus, etc. Retrouvez l'ensemble des bonnes pratiques à adopter sur : <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/secureite-ent>



ÉLÉA est une plateforme d'apprentissage en ligne mise à disposition de façon libre et pérenne par le ministère de l'Éducation nationale. Accessible en un clic depuis l'ENT, Éléa est disponible depuis la rentrée scolaire 2024 pour tous les établissements publics du 2nd degré de la région académique Occitanie. Elle permet de :



- Créer des parcours pédagogiques favorisant l'engagement des élèves par l'alternance de ressources à consulter et d'activités à réaliser.



- Suivre en temps réel et évaluer la progression de ses élèves.



- Collaborer entre collègues et mutualiser les parcours.

[+ <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/elea>](https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/elea)

WEBRADIO DE L'ACADÉMIE DE TOULOUSE



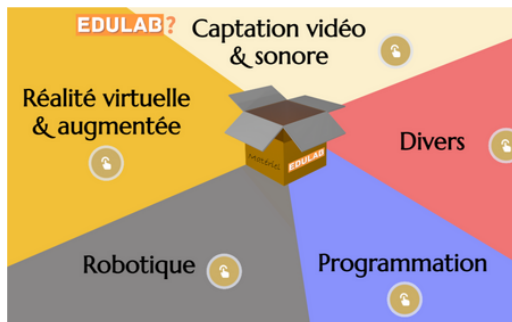
Pour accompagner les projets webradio dans l'académie, la DRANE, en partenariat avec le CLEMI, propose une plateforme, accessible à toutes les écoles, les collèges et les lycées pour enregistrer, stocker, diffuser et mutualiser des productions radiophoniques.

[+ <https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/webradio>](https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/webradio)

LE MATÉRIEL EN PRÊT

Vous souhaitez expérimenter de la webradio, de la vidéo 360°, de la robotique ? Une large palette de matériel numérique est mutualisée par chaque EduLAB à l'échelle des établissements de son bassin.

Rapprochez-vous du référent Edulab pour connaître la disponibilité du matériel, les modalités de prêt et les possibilités d'accompagnement.



Découvrir le matériel :



Le matériel de captation

Matériel de captation vidéo

Découvrir le matériel :

3 kits différents peuvent outiller les projets de production audiovisuelle avec les élèves en établissement :

- Kit web pour smartphone
- Kit captation pour smartphone
- Studio mobile Padcaster pour tablette

Le parcours "Des clés pour vos projets vidéos", proposé par la DRANE Occitanie, accompagne le prêt de matériel afin de faciliter les projets.



S'inscrire au parcours Magistère :





Accompagner

Soutien et accompagnement des établissements et des personnels

Former

Organisation de la formation des personnels "au" et "par" le numérique

Expérimenter

Développement de ressources pédagogiques et mise en place de dispositifs innovants

Impulser

Veille technologique et pédagogique et conseil pour généraliser l'intégration du numérique dans l'enseignement.

Co-éduquer

Sensibilisation de la communauté éducative à une approche responsable et citoyenne des outils et des usages du numérique

Valoriser

Partage de pratiques pédagogiques numériques inspirantes menées au sein de la communauté éducative

DRANE

Direction de région académique
du numérique pour l'éducation

drane@region-academique-occitanie.fr

<https://pedagogie.ac-toulouse.fr/drane/>



DraneOccitanie



@DraneOccitanie

Site de Toulouse
68, boulevard de Strasbourg
31 000 TOULOUSE

Impression décembre 2024